1 オープニング式典と ともしび音楽企画

13回目を迎えたフェスティバ ルの開催をお祝いしましょう。 創造団体、ボランティア、ス タッフ、実行委員、参加者…。子 どもたちも、みんなで歌って、 フェスを盛り上げよう!盛り上 がろう!3日間のお祭りの始ま



3月21日(金・祝) 17:00 サンライズ杷木ホール ③90分

2 うりゃつ!チョンドゥン! 劇団ザパリ研究所(韓国)

昔からチェジュ島では、馬を飼っている 人たちを「マルテウリ」といいます。少年 マルテウリのヘンウニと、仲良しの馬チョ ンドゥンが、共に成長していく姿を描いた お話です。繊細な人形の動きをお楽しみ

とびらをひらけ!!

長野県在住団体が集結した栄村復

興支援が「力を合わせること・人を

動かす芸術の力・日本の文化」を見

直すきつかけをくれました。…やっ

出会って…。もりだくさんハートフル

コメディ。さあ、とびらをひらけ!!

4 「ヘルシー松田

笑いとペーソスで人生を謳うパ

ントマイミスト・ヘルシー松田の

ソロライブは、あそび心とイマジ

ネーションがいっぱい。内外の

フェスティバルやテレビ等でも

活躍する実力派です。何回観て

もお腹をかかえて笑っちゃう!全

世代でいっしょに笑いましょう!

さえない中学生のイワト君が、おかしな神様や力強と生まる。

3月21日(金・祝) 19:30 (公開ゲネプロ)

パントマイム ソロライブ」

(シンプル・バージョン)

幸うすい身の上にめげずピュアで懸

命に生きる女性「お富さん」その生き

様に魅せられた「男優 なるせ こお」

が、『お富さんゴッコ』にのめり込み

シュミレーションする設定で舞台が展

開します。おっさんが女装劇…?!だか

らこそ、観る人に生きることの根源的

な意味を問いかける作品です。

の歌とお話

べんさんのポケットには、不思議な

お話、ジーンとするお話、おもしろ

いお話、へんな歌、感動する歌、たく

さんつまっています。ポケットから

ひろいだし歌って語るコンサート。

高学年のみなさんに「生きる力」を

人形劇にはじめて出会う乳児と

その親のための作品。楽しい人

形コンサート「ねずみのおんがく

かい」(12分)と、やさしい色合い

とゆったりしたストーリー「ぞう

くんのさんぽ」(20分)の組み合

わせです。(リメイク再演)



おおまる企画

(東京都)

(東京都)

(埼玉県)

3月21日(金・祝) 11:00 15:00 サンライズ杷木ホール ①人形劇 ②幼児~ ③60分

3 芸能歌舞劇「**イワト**」 イワトプロジェクト

3月22日(土) 10:00 らくゆう館文化ホール ①舞台劇 ②小学生~ ③80分

3月22日(土) 16:00 らくゆう館文化ホール ①芸能 ②小学生~ ③60分

5 **キラキラ光レガラス玉** シアター2+1

3月22日(土) 11:20 14:30 らくゆう館視聴覚室 ①舞台劇 ②中学生~ ③70分

6 ポケットいつぱい たかはしべん音楽事務所

3月22日(土) 13:10 16:00は<u>大人編</u> らくゆう館研修室 ①音楽 ②高学年~ ③60分

『ぞうくんのさんぽ/ねずみのおんがくかい』

あそびの広場 日本独楽博物館(愛知県) 11 ちびっ子アドベンチャー 世界のあそび ビンツータンレーハッショーレー

すべての子どもと、子どもだった 方たちへ!約80ヶ国300種類 以上の玩具や遊びを体験しませ んか?達人のワザを見て、やっ てみよう。君も達人になれる!か も?乳幼児が参加できるアイラ ムも用意しました。

① ジャンル

幼 児

幼児·小学校低学年



※作品紹介ピンクは招待団体、作品紹介黄色はあそびの広場です

③ 上演時間

で朝倉フェスに出演している自

然派即興ピアニスト・重松壮一

郎。今年は、30分のソロコン

サートと30分の参加型即興

加者は、好きな音の出る

「あぶないふたり」

ピアノの生演奏とベテラン二人の

それぞれの味が、宮澤賢治、工藤

直子の世界を描き、ラストのオリ

ジナル作品(作・つげくわえ)では、

二人の奇妙な関係と表現がまる

でアドリブの様で、観客を抱腹絶

倒の世界へ導きます。

セッション・ワークショップ。

20 重松壮一郎ピアノ・コンサート

3月22日(土) 13:10 パーレンスA ①音楽 ②幼児~ ③60分

21 「猫の事務所」「のはらうた」 人形劇のラルテ&くわえ・ぱべっとステージ

&みんなで即興セッション!(ワークショップ) (長崎県)

※作品紹介下段の帯の番号や色は下記のようになっています。

② 主な対象年齢

年

小学校高学年·中高生

3月22日(土) 10:30~16:00 / 23日(日) 10:30~15:00 朝倉光陽高校 ①芸能 ②全年齢

演劇集団 遊玄社 「イソップランドの動物たち」 (東京都)

3月22日(土) 11:20 久喜宮小学校 ①舞台劇 ②全年齢 ③85分

13 君がいるから

「おまえはひとりじゃな い、俺たちがいるぞ!] 三匹の犬(?)が繰り広 げる友情物語。小学生



3月22日(土) 16:00 久喜宮小学校 ①舞台劇 ②小学生~ ③60分

14 赤ずきんちゃん

ニューヨークの小さな公園で 「人形劇・町の赤ずきんちゃん」 を公演し生計を立てているおじ いさんと少女。オオカミ・狩人と 赤ずきんちゃんの息を飲む追い かけっこシーンは俳優と人形が 共存するクリエイティブな空間



TAP DO!

3月22日(土) 10:00 13:10 16:00 子ども未来館・はき ①人形劇 ②幼児~ ③50分

15 タップダンス・エンターテイメントショー ~リズム&コメディ~

タップダンスやパー カッションのリズムと 音楽、そしてジャグリン グなどのエンターテイ メントをコメディ仕立 てでお送りするリズム &コメディショー!!



3月22日(土) 10:00 13:10 サンライズ杷木ホール ①芸能 ②全年齢 ③60分 3月23日(日) 11:30 15:00 らくゆう館視聴覚室 ①音楽 ②高学年~ ③80分

16 おじさんのかさ 7 乳幼児のためのはじめての人形劇 人形劇団 京芸 ・まっくろネリノ

> よく知られた絵本を元にした新 作。子どもや大人たちがおもわず クスッとわらうおはなしです。

17 ジン・マサフスキーの

喋らないのに面白い、喋らない

からこそ面白い!全編サイレン

トで展開される摩訶不思議なマ

ジックショー。マジシャンの失

敗、マジシャンの動揺、マジシャ

ンの困惑などコミカルに演じて

いきます。

サイレント・コメディー・マジック

劇団道化(福岡県)

JIN OFFICE

(東京都)

3月22日(土) 10:00 13:10 16:00 サンライズ杷木会議室A ①舞台劇 ②幼児~低学年 ③50分 3月23日(日) 10:00 女性センター軽運動室 ①芸能 ②全年齢 ③60分

26 笛師九兵衛 Qホイッスルコンサート

葦笛工房が開発した木製オカリ ナの「Qホイッスル」…略して 「ホイQ」を使って、片手演奏や 一人二重奏、超絶技巧の曲を演 奏します。12匹のおサルバンド も共演、その他いろいろなおも しろ楽器が登場しますよ。

(長野県)

3月23日(日) 11:30 女性センター会議室 ①音楽 ②幼児~低学年 ③45分

27 和太鼓ときめきライブ 吟遊打人(ぎんゆうだじん) 「いのち出発(たびだち)!!」 (長野県)

和太鼓の響きと創作芸能「吉祥開運熊 手踊り」に前向きなあしたへの希望を のせて、会場と一体となったお祭りス テージ。気迫や力技だけではない仲間 との絆からにじみ出る和太鼓の懐の 深さを大切にして、いのちの響きをみ なさんと共感することで、活力を感じ 命のすばらしさを感じていただけれ

3月23日(日) 13:20 女性センター軽運動室 ①芸能 ②小学生~ ③60分

人形芝居 燕屋

(長野県)

37 テンバ・タナ "One Man Concert"

演劇集団 遊玄社 (カナダ)

もらいたいと考えています。



12 音楽劇

イソップ寓話を、音楽と身体 表現を中心に据え舞台化し たミュージカル・コメディ。愉 快な9人組がアフリカの打楽 器を陽気にたたきながら、歌 とおしゃべりで演じる、イ ソップ話のオムニバス。

3月22日(土) 16:00 19:30 パーレンスA ①人形劇 ②大人 ③60分

22 The Wish List ウィッシュリスト

生きる希望を何一つ見いだせな い14歳の不良少女メグと、夢を なくした老人ラウリーの、奇想天 外で愛にあふれた霊魂騒動。3つ の願い(ウィッシュリスト)をかな えてメグは天国へ行けるのか?! 刺激的な造形とダイナミックな 音楽が舞台を盛り上げます。

サプライズ★ストリー

野外特設ステージ

みずのえ

(大阪·京都府)

人形劇団むすび座

(愛知県)

29 オペレッタ

私たちの日本から一番近い国。

そして古代から様々にまじわっ

てきた国一韓国・朝鮮。韓国・朝

鮮の民族楽器と踊りを取り入れ

たこの作品を通して、両国の歴

史的なかかわりの理解にも、と

30 新感覚紙芝居

よしとの描くインパクトの

ある絵は子どもたちの心

を躍らせ、ひうたのギター

は会場を巻き込んでみん

なをハッピーにします!大

人も、子どももくぎ付けに

し、誰もが笑顔になれる、

31 しまものがたり ||

「オドルトギ」

済州島の美しい姿と島の情

緒を、人形劇、パントマイム、

歌などいろんな表現でお見

せします。俳優たちの面白い

身振りと独特な音は観客を

楽しませてくれるでしょう。

32 PLE-MIXの

コメディー・シアター

舞台にあるのは真っ白な箱。勝手に開

いたり閉じたりいったい何なんだ!?

でっかい帽子のLONTO(ロント)に、あ

たふたTOPPO(とっぽ)、ヒゲの

Chang(チャン)と、なんだかおかしな

3人組。カッコ面白い3人のクラウンス

ピリットが炸裂するショータイムが、

新感覚紙芝居です。

よしととひうた

いうのが企画意図です。

「金剛山のトラたいじ 他」

3月23日(日) 10:00 久喜宮小学校 ①舞台劇 ②幼児~ ③80分

3月23日(日) 13:20 15:00 久喜宮小学校 ①芸能 ②全年齢 ③50分

3月23日(日) 11:30 15:00 子ども未来館・はき ①人形劇 ②全年齢 ③50分

3月23日(日) 13:20 らくゆう館文化ホール ①人形劇 ②高学年~ ③105分 23 かぐやひめ パペットシアター ゆめみトランク **/やぎのおはなし** (愛知県)

世界最古のSFとも藤原政権への 批判とも言われている「竹取物 語」。チェコの人形劇家・沢則行の 演出・美術で、子どもたちとその 親の世代に新しい「かぐや」をお 届けします。

24 唄がたり 怪談

日本むかし話

演目は「赤いろうそくと人魚」「ゆうれい

滝の伝説」「さらやしき明日休み」「耳なし

芳一」。おどろおどろしいばかりの怪談で

はなく、どこか哀しく心の奥にしみて残る

作品を選んでいます。怖い話の中でホッ

と一息つけるように、笑える作品を挟み

ますのでご安心。あっという間に時間が

25 うひゃりこどんどん

「大黒舞」「南京玉すだれ

とりじいさん より」

昔話編」「濱のお囃子」「こぶ

むか~しむかし

経つてしまいます。



3月23日(日) 10:00 13:20 らくゆう館研修室 ①人形劇 ②幼児~ ③60分 3月23日(日) 10:00 13:20 サンライズ杷木ホール ①芸能 ②高学年~ ③70分

> **33 あまんじゃくとうりこひめ** 人形劇団ひとみ座 藝溜 六柳庵オフィス (愛知県)

歌舞劇団 田楽座

(長野県)

葦笛工房

幼児からお年寄りまで楽しめる民話を題材に しました。舞台の大仕掛けに人形の顔が瞬時

/牛方と山んば

に変化するからくりなど、伝統人形劇の手法 も取り入れた演出がみどころ。日本の人形芝 居の魅力、世代を超えて共有する機会に。「あ まんじゃくとうりこひめ」瓜から産まれたうり こひめは、隣の村への嫁入りに行くことに。そ れを聞いたいたずら好きのあまんじゃくがう りこひめに変装して…。

オペレッタ劇団ともしび

(東京都)

想造舎

(大阪府)

劇団ザパリ研究所

クラウン・ファミリー プレジャーB

(愛知県)

(神奈川県)

(韓国)

3月23日(日) 10:00 13:20 サンライズ杷木会議室B ①人形劇 ②幼児~低学年 ③60分

34 風の一座=「おばけたんぽぽ」他 劇団 風の子 =(幼児向き) (東京都)

風にのってやってきた、風の一 座の3人組の"あそび"から広 がっていくおはなしや、おしば い「おばけたんぽぽ」。小さい子 から楽しめる、ほのぼのとして 心あたたまるおしばいです。

風の吹くまま、風のようにやっ

てきた3人組から広がっていく

「遊び」やお芝居「おくやまばな

し」。"生きること" "命のつなが

り"など、その子の年齢に応じ

て深く感じて欲しいと願って創

ミュージックベルなど色々な楽

器を使った、ちょっと愉快でお

かしな音楽会?!クラウンの魅

力や音楽の楽しさをお客さんと

一体となって感じ、共有したい。

音楽を身近に感じていただけた

らと思います。

36 ミュージック・クラウンショー

「せかいのおんがく」

りました。

劇団 風の子

ましゅ&Kei

(長野県)

(東京都)

3月23日(日) 11:30 サンライズ杷木会議室A ①舞台劇 ②幼児 ③60分

3月23日(日) 15:00 サンライズ杷木会議室A ①舞台劇 ②幼児~小学生 ③70分

3月23日(日) 10:00 13:20 パーレンスB ①芸能 ⑫全年齢 ③60分

35 風の一座=[おくやまばなし]他

=(幼児~小学生向き)

8 ウキウキバルーン パントマイムプラネット ファクトリー

3月22日(土) 10:30 女性センター会議室 ①人形劇 ②0歳~乳幼児親子 ③35分

絵本のようなパントマイムファンタ ジー。オリジナル曲にのせて身体と 風船がおりなす、カラフルでウキウ キちょっとドキドキのエピソード。暴 力に対し戦うのではなく、愛にあふ れた解決をするストーリー。心がふ ~んわりあったかくなります。

9 いつもお2人さま

オペラ歌手と道化師が出

会った。タイプも違うし、か

み合わないけど一緒に旅を

する。協力したり、ケンカし

たり…。ふたりはたのしい?

二人は楽しむ!聴いて観て感

じてほしいエンターテイメ

ぶたさんのとなりにねずみさ

んがひっこしてきた。ねずみさ

んのバイオリンはとんでもなく

ヒドーイ音!!ぶたさんはおこっ

た[バイオリンやめて!]二人は

大ゲンカ。でも…お互いのこと

を考えると…。相手の気持ちを

一生懸命考えてみる。そんなお



3月22日(土) 11:20 14:30 女性センター軽運動室 ①芸能 ②幼児~低学年 ③50分

青い卵(東京都)

3月22日(土) 11:20 14:30 サンライズ杷木会議室B ①芸能 ②小学生~ ③70分 18 りさぴょんの歌と オールスタッフ/イッツフォーリーズ

NHK歌のお姉さんで活躍した後、 ミュージカル舞台等で活躍。現在もエ ネルギッシュな個性的俳優として活 動するとともに、歌唱指導や子ども ミュージカルの振付も担当する泉里 沙がお送りする不思議なステージ。

3月22日(土) 10:00 パーレンスA ①音楽 ②幼児~低学年 ③50分

お話の世界



グレゴの音楽一座

(埼玉県)

28 肩掛け人形芝居

「さんまいのおふだ」

お寺の小僧さんは和尚さんの 言いつけを聞かずに山奥へ 入ってしまいます。そこにはお そろしいやまんばが!子ども たちが大好きなお話を、スリ ル満点抱腹絶倒の人形劇ひと り芝居でお楽しみください。

3月23日(日) 15:00 女性センター会議室 ①人形劇 ②幼児~ ③55分

日本では子どもたちがほとんど

接することのない、異文化(南部 アフリカ文化) に触れ、同時に卓 越した演奏技術が醸し出す本物 のアフリカ民族音楽を味わって

3月22日(土) 14:30 / 23日(日) 11:30 15:00 中央通り公民館 ①舞台劇 ②幼児~低学年 ③50分

3月22日(土) 13:10 16:00 女性センター会議室 ①芸能 ②幼児~低学年 ②50分

10 ぶたさんとねずみさん 劇団むう(愛知県)

人形が踊り出す、すてきな音楽一座の 異文化体験ライブショーへようこそ。 一座の座長は、サンフランシスコ出身 せいたかのっぽのひげもじゃグレゴ、 おサルのモカと一緒に見たこともない 様々なカラクリで、皆様に笑顔の魔法 をお届けします。

19 グレゴの音楽一座

古楽器人形、手作り楽器人形、夢楽器

3月22日(土) 11:20 14:30 パーレンスB ①人形劇 ②幼児~ ③60分

3月23日(日) 11:30 15:00 パーレンスA ①音楽 ②幼児~ ③60分